

教案名稱：穿越報紙與文化追尋：認識日治時期的臺灣

教案簡介

本教案適用於國小五年級社會科，全程共三節課。課程以臺史博「近代臺灣報刊資料庫」與「樂為世界人」網站為主要數位資源，讓學生從日治時期的新聞與文化運動切入歷史探究。首先，學生將閱讀〈消極的反抗〉等新聞，練習檢索與摘要，理解人民如何在殖民體制下表達不滿。接著，透過網站操作認識林獻堂、蔣渭水等人物，進一步掌握臺灣文化協會的理念與行動。最後以「廟埕拚文化」活動，引導學生比較武裝抗爭與文化啟蒙的方式，思考非武裝抗爭在推動社會改變中的意義。整體課程著重數位資源應用，期望能引導學生從歷史經驗反思「不平等」與「平等」，理解在民主社會中如何尊重彼此、爭取權益，並珍惜得來不易的自由。

(一) 教案與學習單使用說明

領域/科目	社會領域		設計者	臺北市銘傳國小 陳彥如
教學單元	穿越報紙與文化追尋： 認識日治時期的臺灣		教科書版本	康軒版 五年級下學期 第二單元：日本時期人民與政府的關係 翰林版 五年級上學期 第一單元：日本統治下的臺灣 南一版 六年級上學期 第一單元：臺灣的民主之路
適用年級	5 年級		教學節數	2-3 節 ※可依實際上課時數，彈性調整學習單數量。
社會領域 核心素養 具體內涵	社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。			
學習重點	學習表現	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。		
	學習內容	Cd-III-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。 Cd-III-2 臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主政治奠定基礎。		
議題融入	學習主題	無		
	實質內涵	無		
教學設備	電腦、投影設備、手機、課程投影片。			
學習目標與評量目標				
<p>(一) 認識近代臺灣報刊資料庫，並體驗日治時期，臺灣民報透過報導宣揚理念的手法。(學習單一)</p> <p>(二) 認識樂為世界人網站及文化協會的重要人物，以及主要的理念。(學習單二)</p> <p>(三) 反思臺灣文化協會以非武裝抗爭的方式，努力爭取民眾權益的利弊。(學習單三)</p>				
徵引文獻或參考書目				
<p>1. 國立臺灣歷史博物館數位資源：</p> <p>(1) 近代臺灣報刊資料庫：https://newspaper.nmth.gov.tw/ 消極的反抗：https://newspaper.nmth.gov.tw/search/detail/R-04-000016-653603</p> <p>(2) 樂為世界人：https://tca100.nmth.gov.tw/</p>				

學習活動內容及實施方式	時間安排	教師指導與評量執行
<p>一、準備階段</p> <p>(一) 引起動機：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 大致說明今日課程流程與預設要製作的內容：閱讀民報、認識臺灣文化協會的重要人物、了解臺灣文化協會的理念及其推動的活動。 2. 點開「近代臺灣報刊資料庫」網站，引導學生思考「報紙與生活有什麼關係？」，進而理解透過報紙，我們可以了解過去所發生的事情。 <p>(二) 教師提問：請仔細看看這個網站，這些報紙是由什麼文字所書寫？想一想，為什麼要由日本文字所寫呢？</p> <p>(A) 因為當時臺灣人很喜歡日本文化，引起一股全民學日本語的風潮。</p> <p>(B) 因為當時臺灣被日本統治，總督府要求臺灣人學習日文，在生活中也要使用日文。</p> <p>(C) 因為當時總督府推行多元文化，同一份報紙會有中文版、日文版和英文版。</p>	<p>20 分鐘</p>	<p>【學習評量】能答對問題。</p> <p>【教師指導語】 答案是 B。因為臺灣初期因人民違抗，故由日本人辦報為殖民政府喉舌，後來雖有臺灣人辦報，但是報紙的內容必須接受嚴格的審查。</p>
<p>二、發展階段</p> <p>(一) 報紙傳心聲—透過學習單引導學生閱讀線上資料庫的報紙素材，從新聞報導中理解當時人們的生活背景。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識資料庫使用介面 2. 點選首頁，大致介紹幾個國小學生會使用到的資料庫，例如：臺史博典藏網、近代臺灣報刊資料庫。 3. 請學生上近代臺灣報刊資料庫，瀏覽日治時期所發行的報紙。 4. 說一說，你在報紙裡看到了什麼？你認為當時人民滿意他們的生活嗎？為什麼？ 5. 發下學習單一，並引導學生閱讀學習單上節錄的新聞。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 這則新聞的標題是什麼？ (2) 這則新聞的發布日期是什麼？ (3) 這則新聞主要想傳達什麼觀念？ 6. 請學生分組查找新聞，並完成學習單上的任務。 7. 上臺分享，並了解日治時期新聞 	<p>20 分鐘</p>	<p>【學習評量】了解日本政府對臺灣人民的不平等對待並能完成學習單。</p> <p>【教師指導語】 現在請大家分組，並點進「近代臺灣報刊資料庫」，尋找一篇提到日治時期臺灣人民遭受不公平對待的報刊文章並完成學習單上的欄位。</p>

記者想要傳達的理念。

-----**第一節課結束**-----

(二) 臺灣文化協會—透過學習單引導學生閱讀樂為世界人的網站，並進一步的認識臺灣文化協會成立的目的以及其重要人物的貢獻。

1. 教師提問：「臺灣民報是由誰所創立？」、「為什麼他們要創立這份報紙？」，由此兩個問題引導出今天的主题—臺灣文化協會。
2. 介紹「樂為世界人」的網站及網站操作，例如：鳥瞰世界、文協向前衝、廟埕拚文化及番外篇。教師先詳細介紹鳥瞰世界，讓學生了解臺灣文化協會成立的背景。
3. 發下學習單二，並讓學生根據線索，操作上「樂為世界人」網站查找相關資料，找到學習單上的人物名稱，並根據各項資料，判斷臺灣文化協會的理念。
4. 教師引導學生核對答案，並說出判斷的理由。

-----**第二節課結束**-----

(三) 廟埕拚文化—引導學生再次瀏覽網站，了解臺灣文化協會透過各種方式為臺灣人爭取權益。

1. 教師提問：「日治時代初期，人民多用什麼方式來表達對總督府的不滿？」、「臺灣文化協會透過那些方式來表達他們的不滿，進一步為人民爭取權益呢？」
2. 發下學習單三，並請學生利用平板查詢資料，並回答問題。
3. 教師揭示答案，並與學生一起討論臺灣文化協會所推動的各種活動。
4. 總結：許多人團結一心，設置了臺灣文化協會，凝聚民族意識。

40 分鐘

【學習評量】能認識臺灣文化協會的重要人物及其貢獻，並完成學習單。

【教師指導語】

上一節課我們了解了日治時期的不平等對待，今天要繼續探討臺灣人如何組織起來，努力爭取權益。文化協會就是一個非常重要的組織，裡面有許多傑出的人物和貢獻。讓我們一起透過網站內容來深入的認識他們。

25 分鐘

【學習評量】能了解臺灣文化協會所辦的各項活動，並完成學習單。

【教師指導語】

今天我們學習了臺灣文化協會努力，並體會到民主和自由的可貴。希望大家在生活中也能尊重他人意見，努力為公平與正義發聲。

三、總結階段

(一) 教師提問：「想一想，如果今天你可以留一句話給臺灣文化協會的成員，你會對他們說什麼？」

(二) 總結：透過總結同學的作答，帶領學生思考臺灣文化協會為民主自由所做的努力，並能珍惜現在的民主自由。

-----第三節課結束-----

15 分鐘

【教師指導語】

在日本統治之下的臺灣人受到不平等的對待，雖然嘗試過以武力反抗，卻未有明顯的效果。而臺灣文化協會的成員，透過了各種的努力，凝聚全民的意識，一起訴諸理性，為臺灣人爭取了一些權利。

這堂課，希望大家能思考「不平等」與「平等」，當我們遇到不平等的對待時，可以如何為自己爭取，也提醒大家，人生而平等，在民主自由的社會應互相尊重。