

好資料
不用嗎？

誰的芭比？

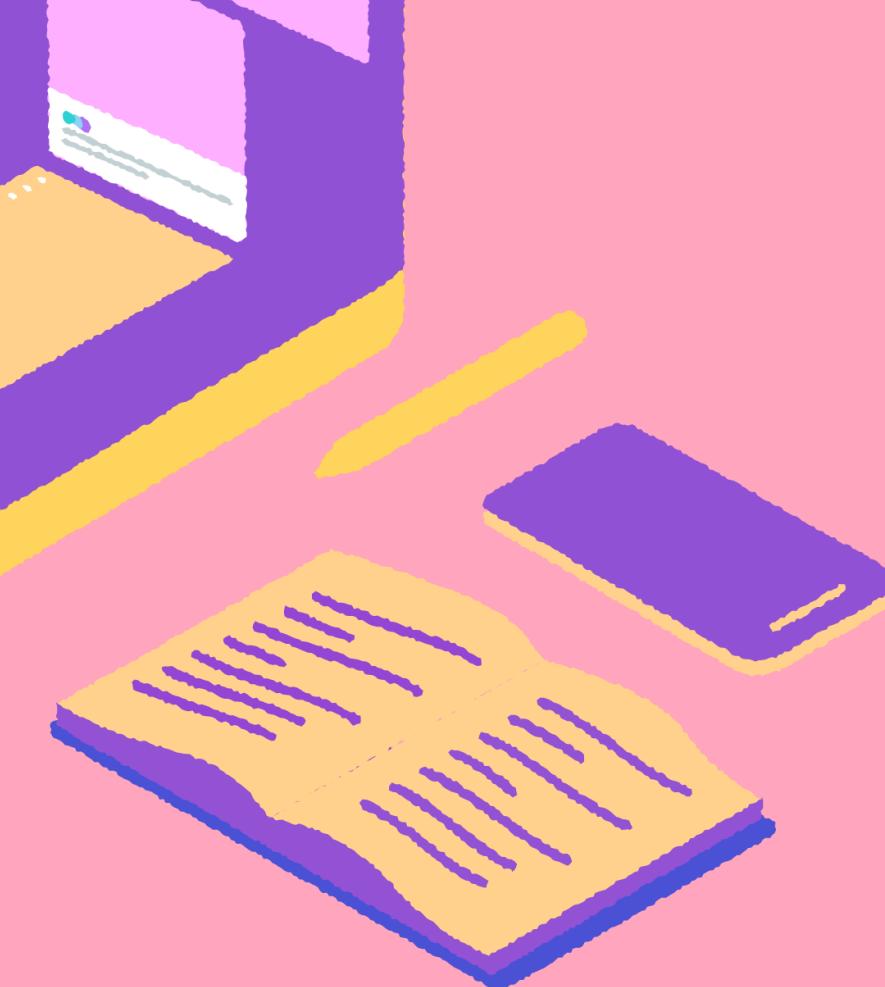
臺灣女性形象變遷研究



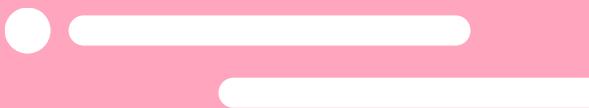
作者

竹東高中 賴胤暉

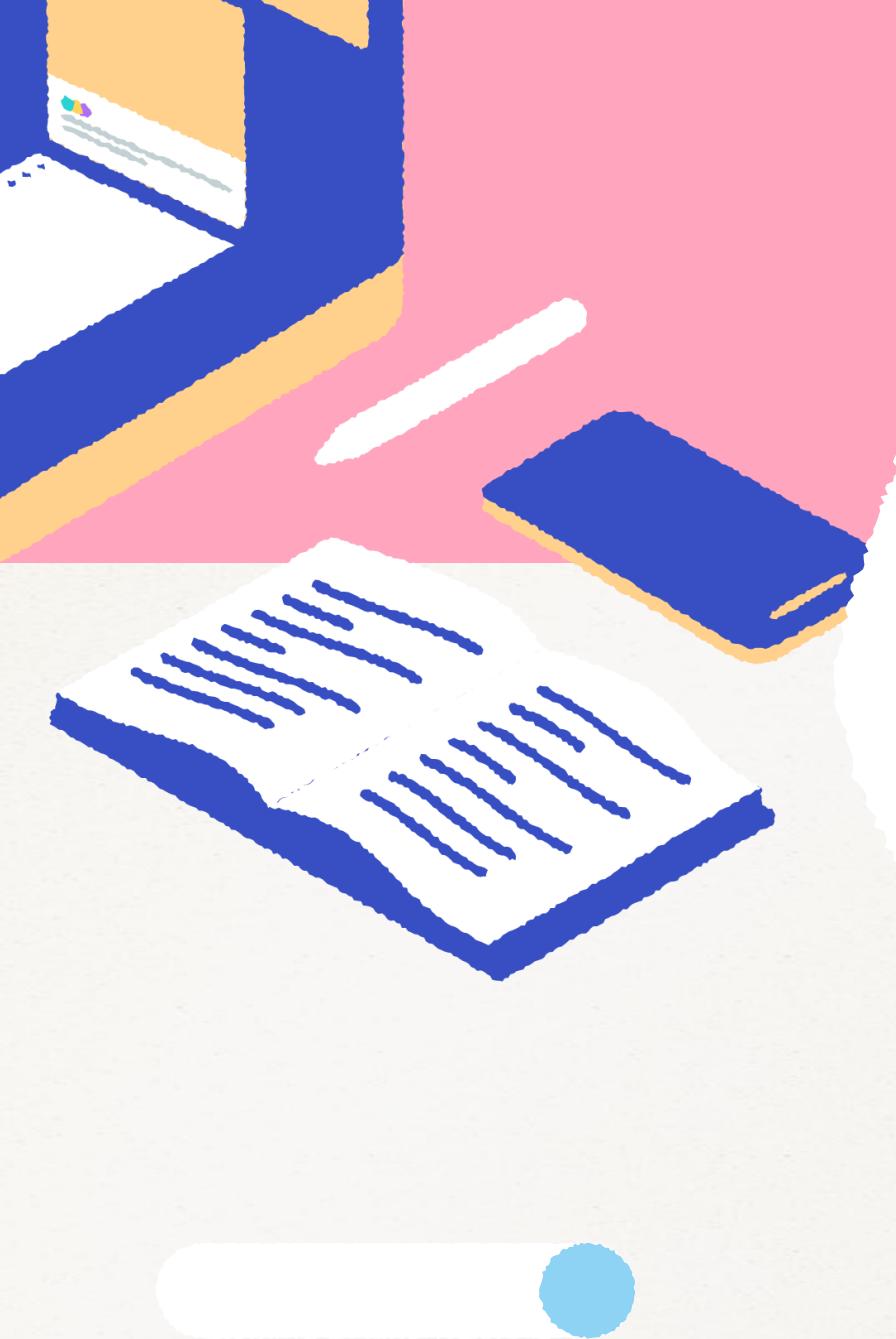




「臺灣女人」網站
一起思考社會與女性外型的互動



全班分組
找到你的夥伴吧！

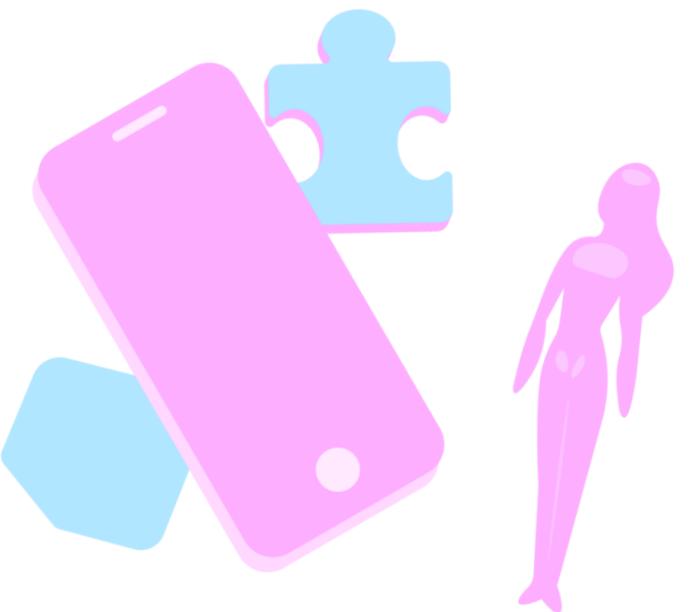


第一步

產生疑惑(引起動機)

上次玩玩具是甚麼時候？請在腦內回想一下，是手機嗎？

不不！我還有其他玩具阿！





學習單一

...
...

臺灣懷舊芭比影片：芭比是女孩的夢想

「媽媽，我以後會跟芭比一樣漂亮嗎？」

「芭比是未來的妳呀！」

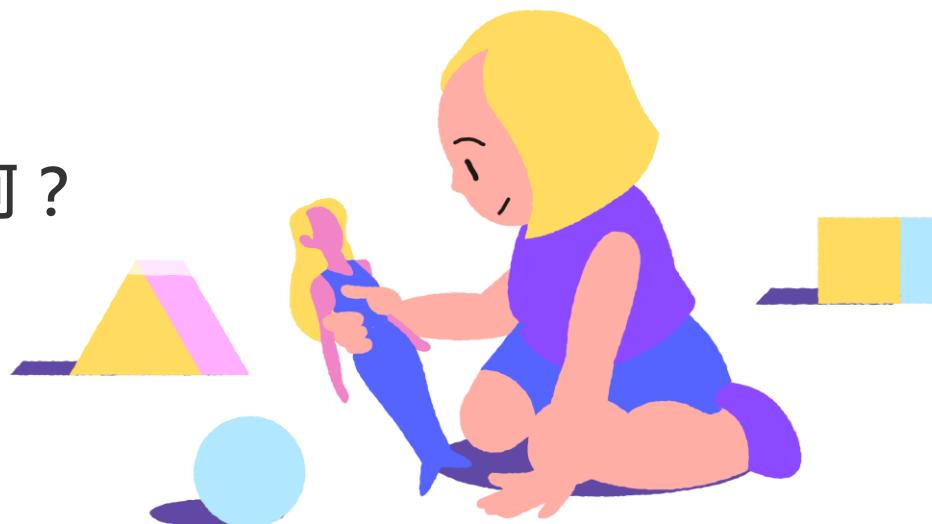


學習單一

進行實作

你會怎麼形容影片中的芭比？

影片中的小女孩的未來聽起來如何？



學習單一

2022公視新聞影片：芭比形象與時俱進

AZ研發人成芭比靈感

疫苗學者認為：女孩要勇敢追夢





學習單一：綜合比較

• • •

時序與變遷

1. 影片中過去與現代的芭比形象有何差異？
2. 現代芭比形象的變化是否代表女性選擇的增加？
3. 兩則影片中女性形象的進步是否明顯？



學習單二

第二步

思考芭比對臺灣女性的影響



我們的審美觀有受到芭比的影響嗎？

提出你的理想外型，擔心非主流也沒關係。

認識 「臺灣女人」網站

大事記

2019

司法院釋字第七四八號解釋施行法施行。

宗教團體提案公投：「人工流產應於妊娠8週內施行。」

2017

司法院公佈釋字第七四八號解釋，宣告民法排除同志婚姻違憲。

⋮

臺灣女人

臺灣女人

關於本站 主題辭條 大事記 多元史料 延伸閱讀

搜尋...

臺灣女人

分享臺灣女人故事



學習單二

實作一

二手資料選讀與分析

1. 在「臺灣女人」網站搜尋〈小女孩的玩伴〉一文
2. 回答學習單問題
3. 思考文章作者的觀點

我是不是要減肥才會漂亮？

芭比影響女性的審美？

為什麼女生就要穿裙子？



學習單二

實作二

檢視資料敘述中的觀點

1. 各組透過圖片或資料分析，重新檢視〈小女孩的玩伴〉一文觀點
2. 思考方向
 - (1)文章作者可以代表全體臺灣女性發聲嗎？
 - (2)當今社會對女性職業、外型的觀點是否真的「與時俱進」？

可以分析的資料在哪裡？

認識臺灣史數位 資源整合入口網

臺灣史數位資源整合入口網



關於本站 網站導覽 操作說明 版權說明 聯絡我們 登入

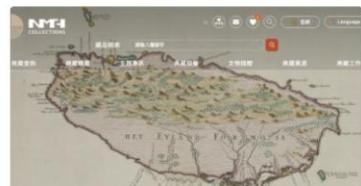
臺灣史數位資源整合入口網

首頁 **整合查詢** 收錄資料 專題瀏覽 最新消息

TAIWAN

iN 請輸入關鍵字 EX 跨站檢索國立臺灣歷史博物館主題資料庫

收錄資料



臺史博典藏網

收錄臺史博蒐藏之 14 萬餘件館藏。包含圖書文獻、器物、影音等類型，反映臺灣與世界的連結、歷史發展軌跡、公眾史學、常民文化、多元族群與文化。



近代臺灣報刊資料庫

收錄日治時期臺灣報刊《臺南新報》、《臺灣民報》數位化及詮釋資料，已建置《臺南新報》共 109 個月份的報導、《臺灣民報》共 166 號內容。



臺灣女人網

為增進大眾對於傳統與現在女性差異性的理解，收錄身體文化、婚姻地位、日常生活、風俗文化、教育、工作、女性創作、婦女運動等八大議題辭條。



臺灣音聲 100 年

一個聽見臺灣歷史聲音的平台，持續發布來自各界徵集的老唱片與各類臺灣的聲音資料，隨時分享博物館最新的唱片解讀與聲音研究結果。

回頂端

好資料
不用嗎？

認識國家文化記憶庫2.0

國家文化記憶庫



找素材

看故事

去創作

逛展覽



熱門素材

更多熱門素材 +

第三步

利用資料庫佐證文 章觀點

國家文化記憶庫2.0

The screenshot shows the homepage of the National Cultural Memory Bank 2.0. At the top, there is a navigation bar with links for 首頁 (Home), 主題 (Topics), 探索 (Explore), 互動 (Interaction), 參與 (Participation), 策展 (Exhibition), and a menu icon. Below the navigation bar is a search bar with the text '全部分類' and '芭比' (Barbie). There are also filters for 全部 (All), 圖像 (Image), 影片 (Video), and 聲音 (Sound). The search results page displays a heading '結果 62 筆資料' (62 items found) and a list of results. One result is highlighted with a red box, showing a photograph of a group of people in an industrial setting, identified as '美寧工廠' (Meining Factory). The right side of the page features a pink callout box with the text '利用資料庫佐證文章作者的觀點' (Use the database to support the author's perspective in the article). Another blue callout box at the bottom right says '下載檔案' (Download files).

第四步

運用所學、探討分析

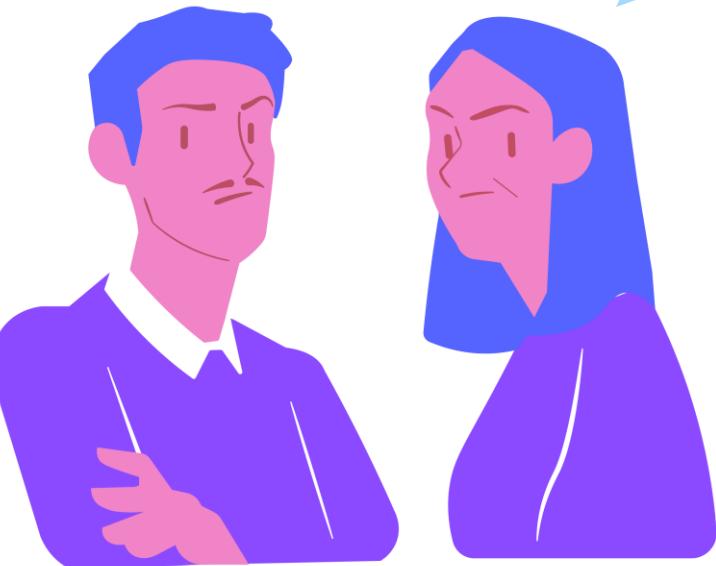
學習單三

1. 小組課堂報告
2. 請小組回憶小時候曾聽過哪些「性別刻板印象」並提出

女生懷孕嫁人就退出比賽

女生就該選文組

男生不能穿粉紅色



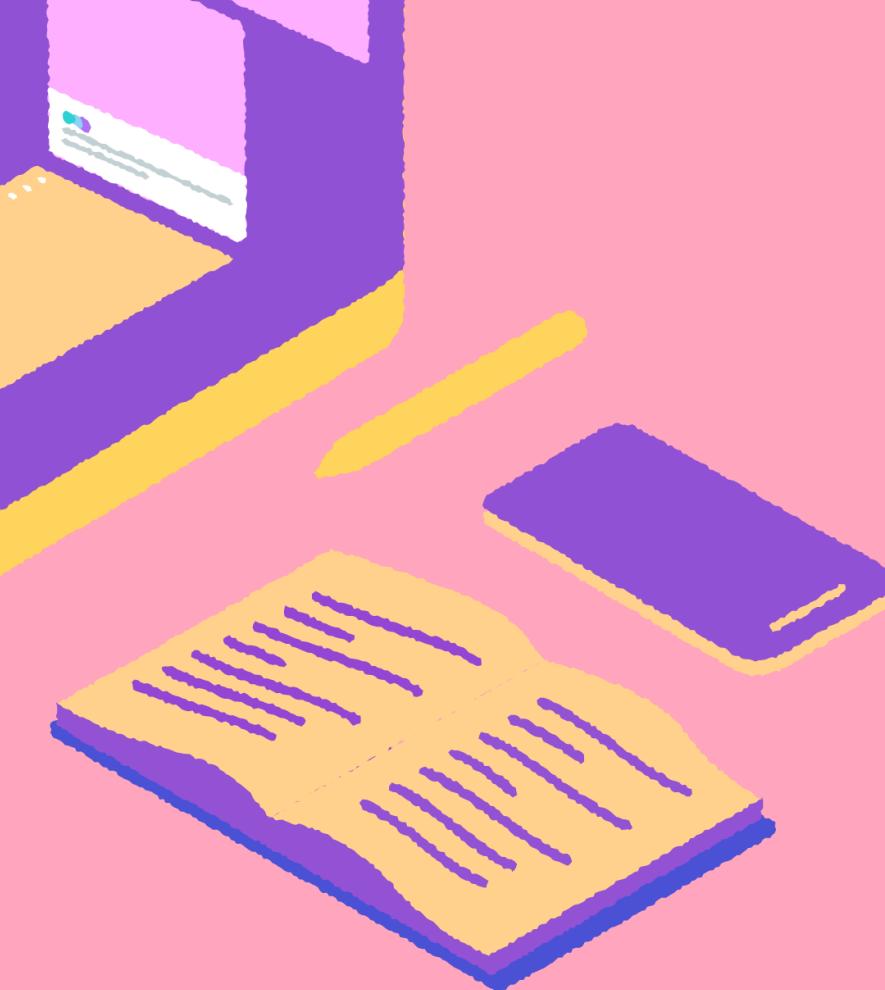
學習單三

進行實作

- 各組同學請查閱「臺灣女人」網站或其他來源，驗證小時候聽過的刻板印象是否改變。
- 無論答案是與否，皆需提供資料支持觀點。
- 使用生活環境中的資料作為佐證。

The image displays three separate web page snippets from the '臺灣女人' (Taiwan Women) website, each featuring a large paperclip icon in the top right corner.

- Top Left Snippet:** A search results page for the keyword '母職'. It includes an article titled '母職私有化' (Privatization of Motherhood) and another titled '產假跟育嬰假—母職與勞動的兩難' (The Dilemma of Maternity Leave and Childcare Leave).
- Top Right Snippet:** An article titled '美麗的迷思—塑身文化' (Myth of Beauty—Body Image Culture), discussing societal pressure on women's bodies and self-esteem.
- Bottom Center Snippet:** A news article titled '【獨酒道】吃完會紅腫癟嘴，那是你單挑客仔手標：消代還是極端的自我功勞' (【Alone Wine】After eating, your mouth will be red and swollen, that's you challenging the guest's hand sign: Generation gap or extreme self-pride), exploring social dynamics and self-perception.



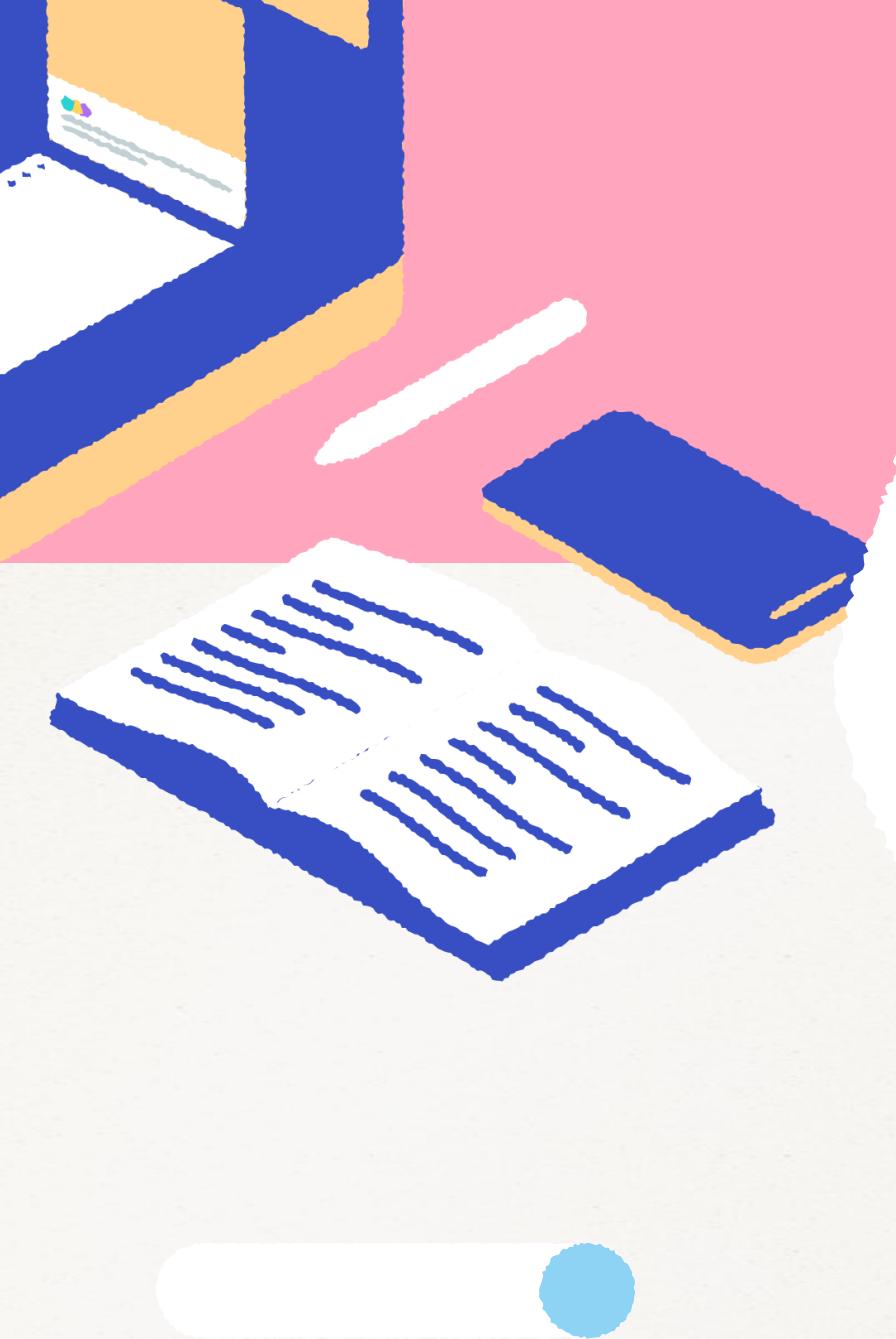
小組分享

1. 由各小組推派代表，提出「刻板印象」
2. 此一刻板印象是否有所改變？
3. 佐證資料為何？
4. 說明小組論點假設是否成立



每組分享時間：
五~六分鐘

個人互評 課程總結



好資料
不用嗎？

感謝聆聽！
敬祝 平安如意！



作者

竹東高中 賴胤暉